

Министерство просвещения Российской Федерации

Министерства образования Республики Бурятия

МКУ «Селенгинское районное управление образованием»

МБОУ Селендумская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»
ШМО учит. метод. и
Руководитель ШМО:
Э. Шимшарва Т.У.
Протокол № 1
30.02.2023 г.

«Согласовано»
Заместитель по УВР:
Цыдыпова С.С.
Протокол № 1
от «30» 02. 2023 г.
от « » . 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

по информатике

«Графические редакторы»

для 10 класса среднего общего образования
(начального, основного, среднего)
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Очиртаров А. Ш.
учитель информатики

с. Селендума, 2023 г.

Пояснительная записка

Курс рассчитан на 34 учебных часов.

Цели и задачи курса:

- дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений;
 - изучить форматы графических файлов и целесообразность их использования при работе с различными графическими программами;
 - рассмотреть применение основ компьютерной графики в различных графических программах;
 - научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
- научить выполнять обмен графическими данными между различными программами.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В курсе «Компьютерная графика» рассматриваются:

- основные вопросы создания, редактирования и хранения изображений;
- особенности работы с изображениями в растровых программах;
- методы создания иллюстраций в векторных программах.

Для создания иллюстраций используется векторная программа CorelDRAW, а для редактирования изображений и монтажа фотографий — программа Adobe PhotoShop.

2. Содержание программы

№	Основные блоки (разделы)	Содержание	Количество часов
1	<u>Adobe Photoshop</u> <i>Знакомство с панелью инструментов.</i>	Панель инструментов. Загрузка изображений.	17 2
2	<i>Выделение, перемещение и копирование участков изображения.</i>	Выделение фрагментов эллипсом, лассо, волшебной палочкой. Выделение, перемещение и копирование фрагментов изображения.	2
3	<i>Применение инструментов – губки, пипетки и клонирования.</i>	Применение губки, пипетки и клонирование фрагментов и шаблона. Ретуширование восстановление изображений, фотографий.	2
4	<i>Технология создания, наложения слоев и фрагментов изображения.</i>	Создание слоев, наложение слоев. Построение изображений из слоев. Наложение рисунков с помощью пера. Создание многослойного изображения редактирование с помощью инструмента непрозрачности. Создание фотомонтажа.	3
5	<i>Применение фильтров.</i>	Применение фильтров – размытие, мозаика. Создание объемных фигур с помощью градиентной заливки.	2
6	<i>Трансформация изо-</i>	Трансформация изображения масштабированием,	2

	<i>бражений.</i>	изменением перспективы, поворотов – построение крышки. Трансформация изображения в сферу. Создание изображения (трансформацией) альбомного листа с тенью.	
7	<i>Работа с текстом.</i>	Создание красивых буквиц с помощью масок. Технология создания текстовых коллажей. Создание прозрачных и объемных букв.	2
8	<i>Создание трехмерных изображений.</i>	Создание объемных геометрических фигур.	2
9	Corel Draw <i>Построение графических примитивов.</i>	Панель инструментов – графический интерфейс CD. Состав рисунка в корел дро. Построение прямоугольников квадратов. Построение эллипсов и окружностей. Построение многоугольников, звезд и спиралей. Построение прямых, ломанных и кривых линий.	17 3
10	<i>Просмотр, редактирование, копирование, перемещение и изменение объектов.</i>	Просмотр и редактирование изображений. Выделение, удаление, группировка и отмена действий. Заливка объекта и его контура. Перемещение и копирование объектов. Изменение размеров объекта и его зеркальное отображение. Вращение и скашивание объектов. Применение панели свойств. Наложение объектов друг на друга.	3
11	<i>Работа с группами объектов.</i>	Группировка объектов. Объединение, вычитание и пересечение объектов. Выравнивание объектов. Редактирование форм объектов.	3
12	<i>Преобразование объектов.</i>	Преобразование объектов в кривые. Работа с манипуляторами преобразования кривых. Выделение, удаление узлов. Объединение, разъединение кривых. Создание персика. Закрашивание объектов. Вытягивание перспективы. Многократное повторение контура. Применение оболочек для изменения формы. Работа с текстом. Печать созданного изображения.	4
13	<i>Построение трехмерных объектов</i>	Применение логических операций. Построение сложных объектов.	4
		Итого:	34

Учебно-тематическое планирование

Наименование тем и разделов	Всего	В том числе		
		Уроки	Лабораторные, Практические занятия	Контр. раб
Adobe Photoshop <i>Знакомство с панелью инструментов.</i>	2	0,5	1,5	
<i>Выделение, перемещение и копирование участков изображения.</i>	2		2	
<i>Применение инструментов – губки, пипетки и клонирования.</i>	2		2	
<i>Технология создания, наложения слоев и фрагментов изображения.</i>	3	1	2	
<i>Применение фильтров.</i>	2		2	
<i>Трансформация изображений.</i>	2		2	
<i>Работа с текстом.</i>	2		2	
<i>Создание трехмерных изображений.</i>	2		2	
Corel Draw <i>Построение графических примитивов.</i>	3		3	
<i>Просмотр, редактирование, копирование, перемещение и изменение объектов.</i>	3		3	
<i>Работа с группами объектов.</i>	3		3	
<i>Преобразование объектов.</i>	4	1	3	
<i>Построение трехмерных объектов.</i>	4	1	3	
Итого:	34	3,5	30,5	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся должны овладеть *основами компьютерной графики*, а именно должны **знать**:

- особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
- способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- методы сжатия графических данных;
- проблемы преобразования форматов графических файлов;
- назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения *практической части* курса учащиеся должны **уметь**:

- 1) создавать собственные иллюстрации, используя главные инструменты векторной программы CorelDRAW, а именно:

- создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.);
 - выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.);
 - формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
 - закрашивать рисунки, используя различные виды заливок;
 - работать с контурами объектов;
 - создавать рисунки из кривых;
 - создавать иллюстрации с использованием методов упорядочения и объединения объектов;
 - получать объёмные изображения;
 - применять различные графические эффекты (объём, перетекание, фигурная подрезка и др.);
 - создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории;
- 2) редактировать изображения в программе Adobe PhotoShop, а именно:
- выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (область, лассо, волшебная палочка и др.);
 - перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
 - редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
 - сохранять выделенные области для последующего использования;
 - монтировать фотографии (создавать многослойные документы);
 - раскрашивать чёрно-белые эскизы и фотографии;
 - применять к тексту различные эффекты;
 - выполнять тоновую коррекцию фотографий;
 - выполнять цветовую коррекцию фотографий;
 - ретушировать фотографии;
- 3) выполнять обмен файлами между графическими программами.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Компьютерные технологии для преподавателя – Л. Ф. Соловьева / СПб.: БХВ-Петербург, 2008.
2. CorelDraw X4 с нуля – М. М. Влади́н / М.: Лучшие книги, 2008.

Аппаратные средства

- Компьютер
- Проектор
- Принтер
- Модем
- Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами — клавиатура и мышь.
- Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер; фотоаппарат; видеокамера; диктофон, микрофон.

Программные средства

- Операционная система – Windows XP.
- Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.
- Adobe Photoshop X4
- Corel Draw X4
- Система оптического распознавания текста.

Календарно-тематический план

№ урока	Наименование разделов и тем урока	Всего часов	Дата проведения	
			по плану	фактически
	Adobe Photoshop	1		
	Знакомство с панелью инструментов.	1		
	Панель инструментов. Загрузка изображений.			
	Выделение, перемещение и копирование участков изображения.	2		
	Выделение фрагментов эллипсом, лассо, волшебной палочкой.	1		
	Выделение, перемещение и копирование фрагментов изображения.	1		
	Применение инструментов – губки, пипетки и клонирования.	1		
	Применение губки, пипетки и клонирование фрагментов и шаблона. Ретуширование восстановление изображений, фотографий.	1		
	Технология создания, наложения слоев и фрагментов изображения.	5		
	Создание слоев, наложение слоев.	1		
	Построение изображений из слоев.	1		
	Наложение рисунков с помощью пера.	1		
	Создание многослойного изображения редактирование с помощью инструмента непрозрачности.	1		
	Создание фотомонтажа.			
	Применение фильтров.	1		
	Применение фильтров – размытие, мозаика. Создание объемных фигур с помощью градиентной заливки.	1		
	Трансформация изображений.	2		
	Трансформация изображения масштабированием,	1		
	изменением перспективы, поворотов – построение крышки.	1		
	Трансформация изображения в сферу.			
	Создание изображения (трансформацией) альбомного листа с тенью.			
	Работа с текстом.	2		
	Создание красивых буквиц с помощью масок.	1		
	Технология создания текстовых коллажей. Создание прозрачных и объемных букв.	1		
	Создание трехмерных изображений.	1		
	Создание объемных геометрических фигур.			
	Corel Draw			

Построение графических примитивов.			
Панель инструментов – графический интерфейс CD. Состав рисунка в корел дро. Построение прямоугольников квадратов. Построение эллипсов и окружностей.	1		
Построение многоугольников, звезд и спиралей. Построение прямых, ломанных и кривых линий.	4		
Просмотр, редактирование, копирование, перемещение и изменение объектов.			
Просмотр и редактирование изображений. Выделение, удаление, группировка и отмена действий.	1		
Заливка объекта и его контура. Перемещение и копирование объектов.	1		
Изменение размеров объекта и его зеркальное отображение. Вращение и скачивание объектов.	1		
Применение панели свойств. Наложение объектов друг на друга.	1		
Работа с группами объектов.	2		
Группировка объектов. Объединение, вычитание и пересечение объектов.	1		
Выравнивание объектов. Редактирование форм объектов.	1		
Преобразование объектов.	6		
Преобразование объектов в кривые.	1		
Работа с манипуляторами преобразования кривых.			
Выделение, удаление узлов. Объединение, разъединение кривых.	1		
Создание персика. Закрашивание объектов.	1		
Вытягивание перспективы. Многократное повторение контура.	1		
Применение оболочек для изменения формы.	1		
Работа с текстом. Печать созданного изображения.	1		
Построение трехмерных объектов	4		
Применение логических операций.	1		
Построение сложных объектов.	1		
Построение сложных объектов.	1		
Итого:	34		